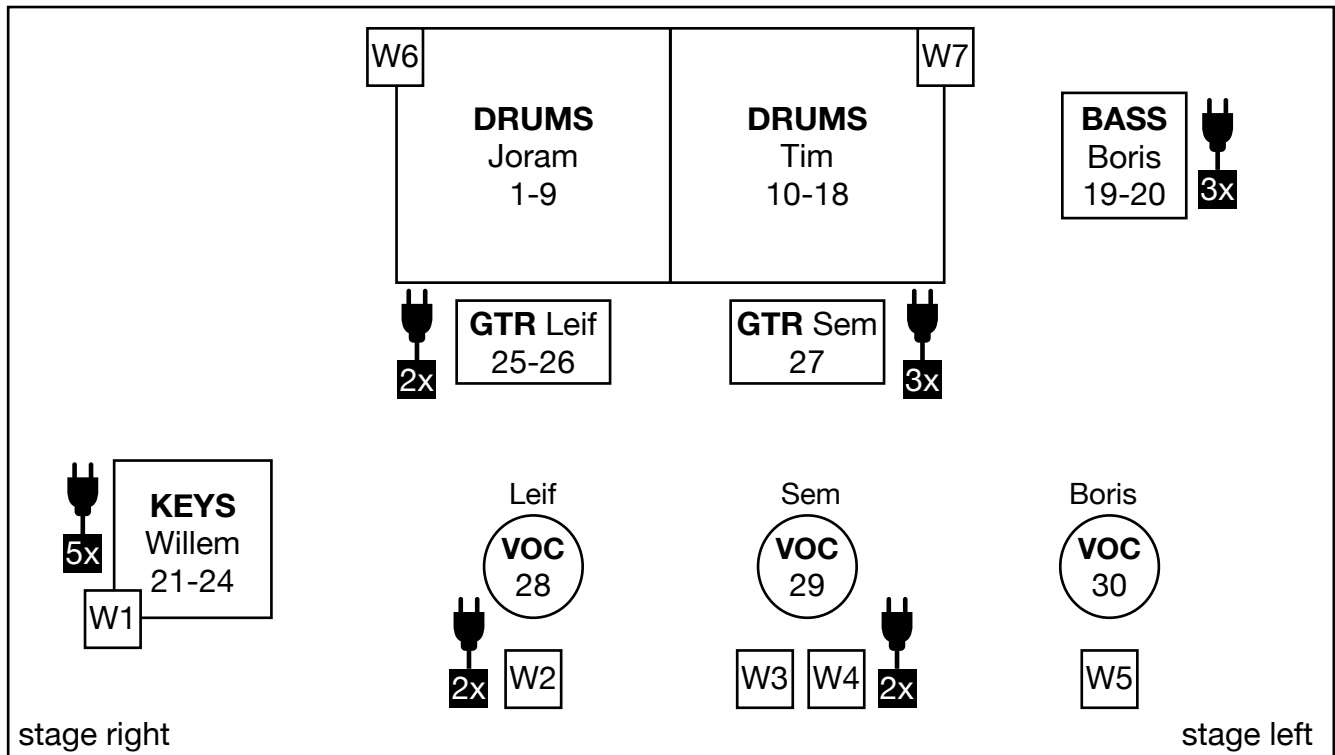


## TECHNISCHE RIDER september 2020

Wij maken gebruik van onze eigen geluidstechnicus. Hij maakt graag gebruik van de installatie in de zaal. Hij zal op voorhand contact met de zaal opnemen. (Marcel Wijngaards +31 6 11595943)

### STAGE PLOT



### BENODIGDHEDEN OP HET PODIUM

- Drum risers:  
Graag gebruiken we drum-risers. Dit kan een grote zijn of twee losse die tegen elkaar zijn geschoven. De minimale afmetingen die we nodig hebben is 4x2 meter voor de gehele riser. De drummers nemen zelf kledjes mee voor op deze risers.
- Banners:  
We gebruiken 3 banners. Twee met de afmetingen van 1.70m x 2.40m en een van 2.40m x 2.40m. Deze zullen met tie-wraps bevestigd worden, deze nemen wij zelf mee. Wanneer er geen automatisch truss systeem is gebruiken we graag een ladder van de club. Het is afhankelijk van de grootte van het podium hoe veel banners we gebruiken.
- Kleden:  
We nemen twee grote Perzische tapijten mee, het zou dus handig zijn als de voorkant van het podium zo leeg als mogelijk is zodat we deze kleden gemakkelijk kunnen neerleggen.

### COVID MAATREGELEN

- De band houdt ten alle tijden 1,5 meter afstand aan.
- De band bouwt hun materiaal op en gaat vervolgens van het podium af om ruimte te maken voor de technici die de microfoons plaatsen.
- De band neemt eigen zang- en presentatie microfoons mee, deze dienen niet aangeraakt of gebruikt te worden door een ander.

Contact

Booking/tourmanagement: Arja Stam +31 6 531 55 260 [arja@ddaagency.nl](mailto:arja@ddaagency.nl)

Geluid: Marcel Wijngaards +31 6 11595943

Channel#	Instrument	Mic/DI	
1	<b>KickJORAM</b>	Audix D-6	
2	<b>SnTopJORAM</b>	Shure SM-57	
3	<b>SnBotJORAM</b>	Sennheiser E904	Optional
4	<b>Rack1JORAM</b>	Sennheiser E904	
5	<b>Rack2JORAM</b>	Sennheiser E904	Optional
6	<b>FloorJORAM</b>	Sennheiser E904	
7	<b>HihatJORAM</b>	KM184	
8	<b>OverheadLeftJORAM</b>	AKG214	
9	<b>OverheadRightJORAM</b>	AKG214	Optional
10	<b>KickTIM</b>	Audix D-6	
11	<b>SnTopTIM</b>	Shure SM-57	
12	<b>SnBotTIM</b>	Sennheiser E904	Optional
13	<b>Rack1TIM</b>	Sennheiser E904	
14	<b>Rack2TIM</b>	Sennheiser E904	Optional
15	<b>FloorTIM</b>	Sennheiser E904	
16	<b>HhTIM</b>	KM184	
17	<b>OverheadLeftTIM</b>	AKG214	Optional
18	<b>OverheadRightTIM</b>	AKG214	
19	<b>BassDI</b>	DI	Direct DI- out on amp
20	<b>BassAMP</b>	MD421	Optional
21	<b>LeslieTop</b>	Eigen mic	
22	<b>LeslieTop</b>	Eigen mic	
23	<b>LeslieBot</b>	SM58	
24	<b>KeysAmp</b>	E906 of SM57	
25	<b>GuitarLEIF1</b>	Shure SM-57	Will use a plexi screen
26	<b>GuitarLEIF2</b>	E906	Optional, will be discussed before gig.
27	<b>GuitarSEM</b>	Shure SM-57	Will use a plexi screen
28	<b>VocLEIF</b>	Shure SM-58(Beta)	Presentation, uses own microphone
29	<b>VocSEM</b>	Shure SM-58	Lead vocals, uses own microphone, would like a stand and clip.
30	<b>VocBORIS</b>	Shure SM-58(Beta)	Backing vocals, uses own microphone

Contact

Booking/tourmanagement: Arja Stam +31 6 531 55 260 [arja@ddaagency.nl](mailto:arja@ddaagency.nl)

Geluid: Marcel Wijngaards +31 6 11595943

## MONITORS/WEDGES

De voorkeur gaat uit naar een aparte monitor mix verzorgt door een technicus van het huis. Graag maken wij gebruik van 7 monitors op 6 verschillende groepen. Als dit niet mogelijk is contacteer ons dan alstublieft op voorhand zodat we samen tot een oplossing kunnen komen.

We hebben geen vaststaande voorkeuren voor onze monitor-mix omdat verschillende ruimtes om verschillende instellingen vragen. Vandaar dat we de soundcheck graag starten met niets op de monitor om vervolgens toe te voegen wat we nodig hebben.

Wedge	Instrument	Name
W1	<b>Keys</b>	Willem
W2	<b>Leadguitar</b>	Leif
W3	<b>Leadvocals/guitar</b>	Sem
W4	<b>Leadvocals/guitar</b>	Sem
W5	<b>Bass/Backing</b>	Boris
W6	<b>Drums stageright</b>	Joram
W7	<b>Drums stageleft</b>	Tim

Het komt voor dat we veranderingen aanbrengen in onze gear of de muzikanten die mee spelen, we proberen onze rider zo actueel mogelijk te houden maar er kunnen veranderingen plaats vinden op het laatste moment. Als dit een probleem is laat dit ons dan weten zodat we zo snel mogelijk de veranderingen kunnen doorgeven.

## LICHT:

We maken graag gebruik van de lichttechnicus op locatie. We hebben geen probleem met het gebruik van rook-machines. Het gebruik van strobe-lights graag in overleg.

Kleuren en wisselingen dragen bij aan de sfeer van het optreden, graag rustige wisselingen en geen chases gebruiken.

Contact

Booking/tourmanagement: Arja Stam +31 6 531 55 260 [arja@ddaagency.nl](mailto:arja@ddaagency.nl)

Geluid: Marcel Wijngaards +31 6 11595943